

BEAU & GRAND.



9 au 13 NOVEMBRE 2022
Carrousel du Louvre Paris

Communiqué de presse
Juillet 2022



Carrousel du Louvre, Paris du 9 au 13 novembre 2022

Le nouveau salon FINE ARTS PARIS & LA BIENNALE, l'évènement international que Paris attend, dévoile sa liste d'exposants

Fine Arts Paris & La Biennale, le nouveau salon issu de l'alliance des deux entités, *Fine Arts Paris*, jeune salon prometteur né il y a cinq ans et *La Biennale des Antiquaires*, créée en 1956 sous la houlette d'André Malraux, **devient le plus bel évènement international à Paris pour les arts de l'Antiquité à nos jours**. La première édition réunira **plus de 80 exposants du 9 au 13 novembre au Carrousel du Louvre** avant de rejoindre le Grand Palais Ephémère en novembre 2023 et le Grand Palais en novembre 2024. À elle seule, l'esperluette choisie comme identité visuelle, résume l'alliance de deux évènements majeurs du calendrier international des foires, mais aussi la rencontre et le dialogue souhaités par les organisateurs.

Les galeries qui ont contribué au prestige des deux salons seront rejointes par des marchands de renommée internationale notamment dans le domaine des arts extra-occidentaux et de la bibliophilie. La spécificité de Fine Arts Paris, référence sur le marché de l'art ancien, sera enrichie des composantes de La Biennale avec la présence de six joailliers et une ouverture à l'art contemporain.

Le salon proposera un **programme mondain et culturel de haut standing**, avec un dîner de gala organisé par le SNA, un comité d'honneur rassemblant des personnalités extérieures ambassadrices du nouveau salon, et une **Semaine des Beaux-Arts**, parcours hors-les-murs en synergie avec les musées. Le célèbre décorateur et architecte d'intérieur **Jacques Garcia**, revisitera une nouvelle fois le décor de l'entrée : surprise !

« **Fine Arts Paris & La Biennale** est l'unique salon généraliste consacré aux Beaux-Arts à Paris. Du Carrousel du Louvre, au Grand Palais Ephémère puis au Grand Palais, nous nous sommes donné pour objectif sur les trois futures éditions de faire grandir ce salon, de le développer à l'international et de redonner à Paris une place majeure sur le marché de l'art » explique Louis de Bayser, président de Fine Arts Paris & La Biennale.



Pendule à l'éléphant époque Louis XV (Pascal Izarn)
Edgar Degas *Femme s'épongeant la nuque* Fusain et estompe 60x46 cm (de Bayser)
Chaise rocaille à la reine en bois sculpté et doré, Allemagne, milieu du XVIIIe siècle (Galerie Léage)
©Sylvain Deleu

Les poids lourds de l'art ancien

Forte d'un patrimoine éblouissant, la France a toujours brillé sur le marché mondial des arts décoratifs et des maîtres anciens. **Fine Arts Paris & La Biennale** se positionne comme une référence dans cette spécialité avec la présence de galeries telles que Steinitz, Perrin, Didier Aaron, de Jonckheere, Coatalem, Mendes, Léage, Giovanni Sarti, Leegenhoek, de Bayser, Terrades, Talabardon & Gautier, Artur Ramon et Beddington.

De jeunes marchands talentueux tels qu'Edouard Ambroselli, la galerie Chaptal, Royal Provenance, et de nouveaux arrivants, à l'instar de la galerie britannique Brun Fine Art et de la portugaise São Roque, viennent enrichir l'offre en art ancien.

Oscar Graf, qui se souvient avoir débuté son métier à la Biennale, et la galerie belge Janssens van der Maelen défendront avec ardeur les arts décoratifs de la fin du XIXe siècle et début du XXe siècle.

L'entrée en force des arts extra-occidentaux

Avec une dizaine de galeries de référence en art premier, art asiatique et art de l'islam, les arts extra-occidentaux seront admirablement représentés à **Fine Arts Paris & La Biennale**. Didier Claes, Anthony Meyer, Monbrison, Montagut, Mestdagh, Flak, montreront ce que l'on peut trouver de mieux en art premier et art océanien. De même que Hioco et Tanakaya en art asiatique. Kevorkian et Kent Antiques apporteront leur expertise en art de l'islam jusqu'ici non représenté.

L'ouverture à la bibliophilie

Une présence discrète mais de grande qualité s'annonce dans le domaine des livres, des autographes et des estampes avec Jean- Baptiste de Proyard, Camille Sourget et Stéphane Clavreuil qui partagera son stand avec Daniel Crouch, le spécialiste des atlas et des cartes anciennes. Autographes et estampes rares seront mis à l'honneur par Arts & Autographes, Prouté et la galerie allemande Kunsthandlung Rumbler.



Singe se grattant d'Edouard Marcel Sandoz (Xavier Eeckhout)
Figure d'oiseau d'Océanie (Galerie Flak)
Yipwon ewa (Galerie Anthony Meyer)
Simon Hantaï (Galerie Berès)
©Sylvain Deleu

Art moderne et entrée de l'art contemporain

Seize galeries présenteront de l'art moderne dont Applicat-Prazan, Berès, Brame & Lorenceau, Laurentin, Jill Newhouse, Seine 55, Ary Jan, Opera Gallery, Rosenberg, La Présidence. Deux galeries d'art contemporain, RX et Christophe Gaillard ouvriront le salon à cette spécialité. Eric Dereumaux (RX) avait déjà sauté le pas en 2021 en participant à la Biennale pour la première fois, il sera rejoint par l'excellent galeriste Christophe Gaillard.

Le salon de la sculpture

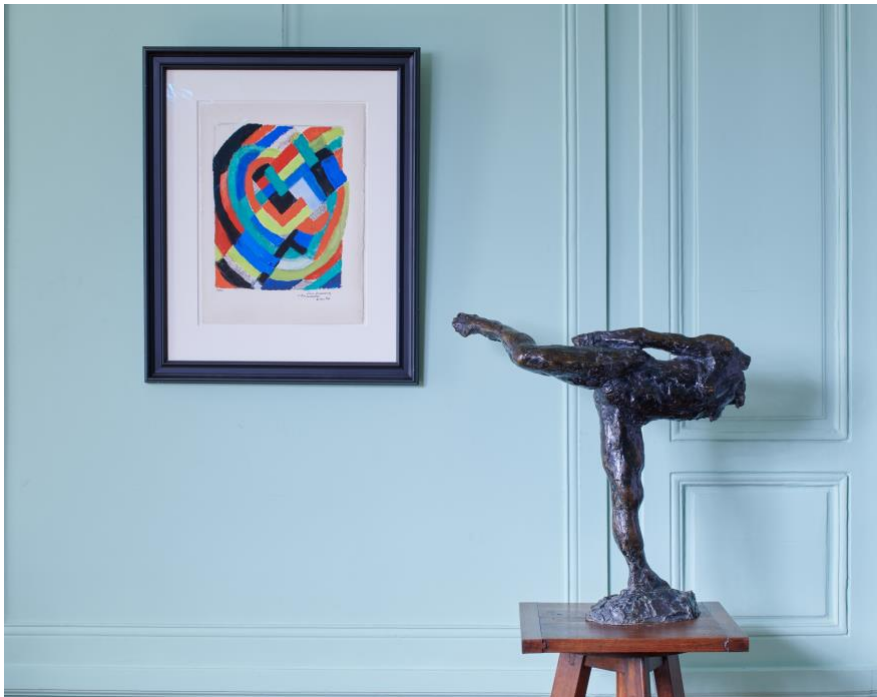
Depuis sa création, Fine Arts Paris a mis à l'honneur la sculpture, incitant les marchands à la mélanger à la peinture. Cette spécialité sera défendue avec brio dans le nouveau salon par Sismann, Xavier Eeckhout, Malaquais, Trebosc & Van Lelyveld, Chiale et Univers du Bronze.

La joaillerie, bijoux anciens et créateurs

Ce secteur, qui est amené à se développer dans les prochaines éditions, réunira six excellents professionnels : trois spécialisés dans les bijoux anciens, Bernard Bouisset, Orpheo Genève, Larengregor, et trois joailliers créateurs, Walid Akkad, Feng J. et Frédérique Mattei.

Tapiserie, papier peint et céramique

Et pour être tout à fait complet en matière d'art décoratifs, les spécialités telles que la tapisserie, le papier peint ou la céramique seront promues par Carolle Thibaut-Pomerantz, la reine du papier peint ancien, Chevalier-Parsua, la galerie de référence pour les tapisseries anciennes et contemporaines, Didier Luttenbacher (Atelier DL) talentueux défenseur des céramiques de la fin du XIXe siècle à nos jours.



Sonia Delaunay « *Rythme couleur* » 23 juin 1975 Gouache et fusain sur papier (Galerie La Présidence)
L'Etoile de René Babin (Galerie Malaquais)
©Sylvain Deleu



A propos de Fine Arts Paris & La Biennale

Issu de l'alliance entre deux salons, *Fine Arts Paris* et *La Biennale*, l'évènement **Fine Arts Paris & La Biennale** est organisé par l'Agence d'Événements Culturels qui gère actuellement le *Salon du dessin* et *Fine Arts Paris*, respectivement créés en 1991 et en 2017. L'Agence d'Événements Culturels est détenue par neuf marchands ⁽¹⁾ et par Connaissance des Arts (Groupe Les Echos) et dirigée par Hélène Mouradian. Le SNA, fondée en 1901, l'une des plus anciennes associations de marchands d'art, organisateur de La Biennale, implantée au Grand Palais depuis 1962, se recentre sur son activité syndicale et organise le grand dîner de gala à l'image de ceux qu'il a organisés dans le passé.

(1) Hervé Aaron, Bertrand Gautier, Gabriel Terrades, Sylvie Tocci-Prouté, Antoine Lorenceau, Louis de Bayser, Xavier Eeckhout, Florence Chibret-Plaussy (Galerie La Présidence) et Alfred van Lelyveld

Informations pratiques

Carrousel du Louvre, Paris

Ouverture au public du mercredi 9 au dimanche 13 novembre 2022

Dîner de gala lundi 7 novembre

Vernissage mardi 8 novembre

Contact presse : Agence Art & Communication

Sylvie Robaglia - + 33 (0)6 72 59 57 34 - sylvie@art-et-communication.fr

Samantha Bergognon - +33(0)6 25 04 62 29 - samantha@art-et-communication.fr

Reiber PR (UK/US media)

Marie Béatrice Morin - + 44 7809 316295 - marie-b@reiberpr.com

Réseaux sociaux

Artcontent – Denise Hermanns & Jeanette Gerittsma - +31 30 2819 654 - info@artcontent.eu

Liste des exposants 2022

- Didier Aaron & Cie**, France - Beaux-arts Anciens
Galerie AB, France - Beaux-Arts Modernes
Galerie Edouard Ambroselli, France - Beaux-arts Anciens
Applicat-Prazan, France - Beaux-Arts Modernes
Arts & Autographes, France - Livres Gravures
Galerie Ary Jan, France - Beaux-arts Anciens
F. Baulme Fine Arts, France - Beaux-arts Anciens
Charles Beddington Ltd, Royaume-Uni, Beaux-Arts Anciens
Galerie de la Béraudière, Belgique - Beaux-arts Modernes
Bernard Bouisset, France - Joaillerie
Brun Fine Art, Grande-Bretagne - Mobilier OA Anciens
Galerie de Bayser, France - Beaux-arts Anciens
Galerie Berès, France - Beaux-Arts Modernes
Brame & Lorenceau, France - Beaux-Arts Modernes
Galerie Chaptal, France - Beaux-arts Anciens
Galerie Chevalier - Parsua, France - Mobilier OA Anciens
Chiale Fine Art, Italie - Beaux-arts Anciens
Didier Claes, Belgique - Arts Premiers
Librairie Clavreuil, France - Livres Gravures
Galleria dei Coronari, Italie - Beaux-arts Anciens
A. Costermans Fine Art, Belgique - Beaux-arts Anciens
Daniel Crouch Rare Books, Royaume-Uni - Livres Gravures
Galerie Michel Descours, France - Beaux-arts Anciens
Ditesheim & Maffei, Suisse - Beaux-Arts Modernes
Galerie Xavier Eeckhout, France - Sculptures
Feng J. Haute Joaillerie, Chine - Joaillerie
Galerie Fabienne Fiacre, France - Beaux-arts Anciens
Galerie Flak, France - Arts Premiers
Enrico Frascione, Italie - Beaux-arts Anciens
Galerie Christophe Gaillard, France - Art contemporain
Galerie Michel Giraud, France - Mobilier OA Anciens
Galerie Oscar Graf, France - Mobilier OA Anciens
Galerie Hioco, France - Arts asiatiques
Horizon Chimérique, France - Beaux-Arts Anciens
Pascal Izarn, France - Mobilier OA Anciens
Galerie Janssens van der Maelen, Belgique - Orfèvrerie Art Nouveau - Art Déco & Objets
Galerie de Jonckheere, Suisse - Beaux-arts Anciens
Kent Antiques, Royaume-Uni - Art islamique
Galerie Kevorkian, France - Art islamique
Lancz Gallery, Suisse - Beaux-Arts Modernes
Laocoon Gallery / W.Apolloni, Italie - Beaux-arts Anciens
Larengregor, Suisse - Joaillerie
Galerie Laurentin, France - Beaux-Arts Modernes
Galerie "Le 1" Walid Akkad, France - Joaillerie
Galerie Léage, France - Mobilier OA Anciens
Galerie Jacques Leegenhoek, France - Beaux-arts Anciens
Françoise Livinec, France - Beaux-Arts Modernes et Art contemporain
Galerie Louis & Sack, France - Beaux-Arts Modernes
Didier Luttenbacher, France - Arts du feu
Galerie Malaquais, France - Sculptures
Martin du Daffoy - France - Joaillerie
Galerie Frédérique Mattei, France - Joaillerie
Galerie Mendes, France - Beaux-arts Anciens
Patrick & Ondine Mestdagh, Belgique - Arts Premiers
Galerie Meyer, France - Arts Premiers
Monluc Antiquaires, France - Sculptures
Galerie Monbrison, France - Arts Premiers
Montagut Gallery Barcelona, Espagne - Arts Premiers
Jill Newhouse, USA - Beaux-arts Anciens
Opera Gallery, France - Beaux-Arts Modernes
Orpheo, Suisse - Joaillerie
Galerie Paul Prouté, France - Livres Gravures
Librairie Jean-Baptiste de Proyart, France - Livres Gravures
Galerie Alexis Pentcheff, France - Beaux-Arts Modernes
Perrin, France - Beaux-arts Anciens
Galerie de La Présidence, France - Beaux-Arts Modernes
Royal Provenance, France - Mobilier OA Anciens
Artur Ramon Art, Espagne - Beaux-arts Anciens
Galerie Ratton-Ladrière, France - Beaux-arts Anciens
S.Roque, Portugal - Mobilier OA Anciens
Rosenberg & Co., USA - Beaux-Arts Modernes
Kunsthandlung Rumbler, Allemagne - Livres Gravures
RX, Paris NY - Art contemporain
Galerie Giovanni Sarti, France - Beaux-arts Anciens
Galerie Seine 55, France - Beaux-Arts Modernes
Galerie Sismann, France - Sculptures
Librairie Camille Sourget, France - Livres Gravures
Galerie Steinitz, France - Mobilier OA Anciens
Talabardon & Gautier, France - Beaux-arts Anciens
Galerie Tanakaya, France - Arts asiatiques
Galerie Tarantino, France - Antiquités
Galerie Terrades, France - Beaux-arts Anciens
Carolle Thibaut-Pomerantz, USA - Mobilier OA Anciens
Galerie Trebosc & van Lelyveld, France - Sculptures
Univers du Bronze, France - Sculptures
Galerie de Voldère, France - Beaux-arts Anciens

© Courtesy of Galerie Hlcco - © Courtesy of Rosenberg & Co., New York



L'UNIQUE RENCONTRE



L'ÉVÈNEMENT DES BEAUX-ARTS À PARIS.
9-13 NOVEMBRE 2022 - CARROUSEL DU LOUVRE
www.fineartsparislabiennale.com